Kalligraphisches Schmuckblatt

Vollständiger Titel:	Kalligraphisches Schmuckblatt
PPN:	PPN771572158
PURL:	http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB00012DA400000000
Signatur:	Hs. or. 6543, 17
Kategorie(n):	Außereuropäische Handschriften, Islamische Handschriften
Projekt:	Orientalische Handschriften digital
Strukturtyp:	Handschrift
Seiten (gesamt):	2
Seiten (ausgewählt):	1-2

بسم الله الرحمن الرحيم

محمد

محمود

قال الحسن بن علي ❁ سألت خالي هند بن أبي
هالة عن حلية رسول الله صلى الله عليه وسلم ❁ وكان وصافاً
وأنا أرجو أن يصف لي منها شيئاً أتعلق به ❁ قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ❁
فخماً مفخماً يتلألأ وجهه تلألؤ القمر ليلة البدر ❁ أطول من المربوع وأقصر من المشذب ❁ عظيم
الهامة ❁ رجل الشعر ❁ إن انفرقت عقيقته فرق وإلا فلا يجاوز شعره شحمة أذنيه ❁ إذا هو
وفره أزهر اللون ❁ واسع الجبين ❁ أزج الحواجب ❁ سوابغ من غير قرن بينهما عرق يدره
الغضب ❁ أقنى العرنين له نور يعلوه ويحسبه من لم يتأمله ❁ أشم كث اللحية أدعج سهل الخدين
ضليع الفم ❁ أشنب مفلج الأسنان دقيق المسربة ❁ كأن عنقه جيد دمية في صفاء الفضة
معتدل الخلق بادناً متماسكاً سواء البطن والصدر ❁ مشيح الصدر بعيد ما بين
المنكبين ❁ ضخم الكراديس أنور المتجرد موصول ما بين اللبة
والسرة ❁ بشعر يجري كالخط عاري

حميد

حامد

وإنك لعلى خلق عظيم

الثديين مما سوى ذلك أشعر الذراعين والمنكبين ❁ وأعالي الصدر طويل الزندين ❁ رحب الراحة
شثن الكفين والقدمين ❁ سائل الأطراف ❁ أو قال سائن الأطراف ❁ سبط العصب
خمصان الأخمصين ❁ مسيح القدمين ينبو عنهما الماء إذا زال زال قلعاً ❁ ويخطو تكفؤاً
ويمشي هوناً ❁ ذريع المشية إذا مشى كأنما ينحط من صبب ❁ وإذا التفت التفت جميعاً
خافض الطرف نظره إلى الأرض أطول من نظره إلى السماء ❁ جل نظره الملاحظة ❁ يسوق أصحابه
ويبدأ من لقيه بالسلام ❁ اللهم صل وسلم على نبي الرحمة وشفيع الأمة محمد وآله أجمعين ❁
كتبه الفقير الحاج أحمد الكامل المعروف برئيس الخطاطين ❁ من الشفاء للقاضي عياض
١٣٤٩

Kall 10